



Leisure - 14/02/2020

Sanremo, il rito collettivo che ha coinvolto la città. E premiato gli indipendenti

Casa Sanremo in una settimana ha ospitato 180 eventi. Con Diodato e Tosca la svolta delle etichette piccole.

euronics
TUFANO

FACCIAMO A METÀ
50%

SCOPRI DI PIÙ

Casa Sanremo, da 13 edizioni l'area hospitality del **Festival della Canzone Italiana**, quest'anno realizzata in partnership con **RAI e RAI Pubblicità** ha portato i cantanti tra il pubblico della città del Festival. Mentre dalla platea del Teatro Ariston e da casa, milioni di persone guardavano il Festival, in piazza Colombo non solo artisti in gara ma anche ospiti importanti del panorama nazionale sono stati protagonisti di live straordinari: **da Emma a Mika, Gigi D'Alessio e Ghali**. **Nella Lounge di Casa Sanremo showcase e dj set e tante dirette Rai**.

La carrellata di artisti che sono passati per la **Casa del Festival**, si è conclusa proprio con **Diodato** che, ricevuto il prestigioso riconoscimento sul palcoscenico dell'Ariston, ha calcato il red carpet, aggiungendo la sua firma a quella di tutti gli artisti in gara sul photocall 2020.



Achille Lauro, a Sanremo 2020 ha sorpreso tutti con i suoi look. Poi ha mandato una lettera a tutti gli operatori dell'informazione: "vorrei ringraziarvi per l'attenzione e la cura che ci avete dedicato a questo nostro folle progetto Sanremese. Non trovo miglior modo oggi per farlo se non affidando al mio racconto personale quello che avete ascoltato e quello a cui avete assistito. Continuerò sempre a rendervi partecipi della mia creatività e del mio percorso perché voi ne fate parte".



Nicola Savino, al centro, conduttore dell'AltroFestival, al taglio del nastro di Casa Sanremo 2020. Dal 2 all'8 febbraio, oltre 80mila le presenze registrate, con un totale di 6.500 pass rilasciati per l'accesso alla VIP Lounge;
• oltre 180 eventi aperti al pubblico distribuiti su 7 spazi; Lounge Mango, Il palco di Casa Sanremo, Ivan Graziani Theatre, Luigi Tenco Theatre, Liguria Roof, Dream Space e Bistrot;
• 4 iniziative per la rassegna di Social Responsibility: Musica contro le Mafie, Unicef, Polizia di Stato, #Cuoriconnessi.



Levante a Casa Sanremo. "TIKIBOMBOM parla a tutti, a tutti quelli che hanno qualcosa di speciale da difendere e a tutti quelli che non hanno capito d'averne qualcosa di speciale da difendere".

"Il Festival di Sanremo si è confermato un rito collettivo grazie al quale il nostro Paese si è sentito più unito e si è ritrovato attorno a un interesse comune – commenta entusiasta il patron di Casa Sanremo Vincenzo Russolillo, presidente Gruppo Eventi –. Un evento che si è mostrato ancora di più nella sua potenza, un vero e proprio tsunami di musica, che si è diffuso in tutta la città con il progetto Rai e Rai Pubblicità "Tra palco e città", in partnership con Casa Sanremo".

In occasione del settantesimo anniversario del Festival della canzone italiana, Casa Sanremo, con i suoi numeri, è stata parte integrante di un evento straordinario e diffuso che ha reso la città ligure capitale della musica per una settimana.



Enrico Nigiotti. Il singolo presentato al Festival di Sanremo, "Baciami Adesso" (scritto e composto dallo stesso Enrico Nigiotti, prodotto e arrangiato da Paolo Valli e Celso Valli), è una dichiarazione d'amore attraverso un dialogo con se stessi, «Baciami Adesso» è la voglia che si tiene in manette quando si lascia libero l'orgoglio invece di far correre il cuore. "L'amore è il marito della vita". Il brano sanremese sarà contenuto nel suo quinto album di inediti dal titolo "NIGIO", in uscita il 14 febbraio.



Rita Pavone e Marco Masini, entrambi in gara a Sanremo 2020.



MYSS KETA alla 70° edizione del Festival di Sanremo. Ogni sera l'artista mascherata si è vista a L'Altro Festival su RaiPlay con Nicola Savino. Il 6 febbraio è salita sul palco dell'Ariston in duetto con Elettra Lamborghini. Tutti i giorni su Rai Radio2 ci sono state poi le incursioni di MYSS in La versione delle due con Andrea Delogu e Silvia Boscherò e il suo racconto del festival sui social del canale.

INDIE – Un altro aspetto innovativo di Sanremo 2020 è la vittoria degli artisti portati in Riviera dalle etichette indipendenti. Ci sono le major affiliate alle grandi etichette americane. E poi ci sono le piccole case discografiche, di proprietà italiana, che ancora fanno un lavoro eccellente, nonostante il panorama discografico sia notevolmente cambiato. E Sanremo 2020 ha premiato proprio queste realtà: la ricchezza della proposta musicale indipendente italiana si è fatta sentire vincendo la 70ª edizione del Festival della Canzone Italiana tramite Diodato con il brano "Fai Rumore" uscito per Carosello Records, uno dei pilastri della discografia italiana, parte di uno storico gruppo editoriale, le Edizioni Curci.



Vasco Non Stop Live Festival. Sarà Irene Grandi la special guest dei concerti di VASCO il 19 e 20 giugno al Rock in Roma al Circo Massimo. L'artista toscana è attualmente in gara al Festival di Sanremo con il brano Finalmente lo, scritto per lei proprio da Vasco con Roberto Casini, Gaetano Curreri e Andrea Righi.

A questa vittoria si aggiungono altri importanti riconoscimenti attribuiti ad artisti indipendenti. Oltre al Premio per la migliore canzone, **Diodato** vince il **Premio della Critica "Mia Martini"**, assegnato dalla sala stampa Ariston Roof, il **Premio "Lucio Dalla"**, assegnato dalla sala stampa Radio-TV-Web e il **Premio Lunezia** per il valore musical-letterario del brano **"Fai Rumore"**.

L'Orchestra del Festival assegna il **Premio "Giancarlo Bigazzi"** per la miglior composizione musicale a **Tosca** con il brano **"Ho Amato Tutto" (Leave Music)**. La cantante romana si aggiudica anche la serata delle cover per l'interpretazione del brano **"Piazza Grande" di Lucio Dalla**, eseguito con **Silvia Pérez Cruz**.



Francesco Gabbani, voce e penna della BMG.

BMG – La “lotta” tra le grandi, invece, ha già un vincitore tra gli editori di musica. Con **1 primo, 2 secondi e 1 terzo posto BMG a Sanremo 2020** si aggiudica il maggior numero di canzoni sul podio (nella propria storia e rispetto ai competitor). Viceversa di **Francesco Gabbani** al secondo posto nella classifica finale (e al primo nel televoto) conferma lo spessore del primo artista firmato in Italia – ormai 5 anni addietro – dalla major, che venerdì 14 febbraio pubblica il suo nuovo album, omonimo del pezzo presentato al Festival. Anche il terzo gradino del podio porta il suggello di BMG: **Ringo Starr** dei **Pinguini Tattici Nucleari** è interamente composta dall’anima della band **Riccardo Zanotti**, autore in esclusiva per l’azienda musicale appartenente al Bertelsmann Music Group. Nello stesso modo BMG mette a segno una doppietta anche fra le nuove proposte, la categoria nella quale nel 2016 debuttò con una vittoria Gabbani, prima di approdare al successo fra i big nel 2017: primo posto per *Vai Bene Così* di **Leo Gassman** e secondo per *8 Marzo*, firmato fra gli altri da **Rory di Benedetto** e interpretato dalla giovanissima **Tecla Insolia**.

Condividi questo articolo:



Mi piace Piace a 5617 persone. [Iscriviti per vedere](#)

