

# TUSTYLE

12 FEBBRAIO 2020  
SETTIMANALE N. 8

solo  
1€

**Speciale  
scarpe**

**9 TENDENZE  
E 57 MODELLI  
DA COLPO  
DI FULMINE**

**MAKE UP  
TRUCCHI FLUO  
PER SGUARDI  
IRRISISTIBILI**

**OSCAR  
TUTTI  
I VINCITORI,  
I GOSSIP,  
IL GLAM**

**SANREMO  
IL DIETRO  
LE QUINTE  
DEL FESTIVAL  
RACCONTATO  
DALLA NOSTRA  
INVIATA**

**GABRIELE  
MUCCINO  
STAVOLTA  
VI MOSTRO  
LA FORZA  
DELL'AMICIZIA**

# Irina Shayk

**COSA CI INSEGNA SU AMORE E  
DINTORNI LA PIÙ SEXY DEL PIANETA**

Stile Italia Edizioni



Anno XXII - Poste Italiane S.p.A. - Sped. in a.p. - Aut. MB/PA/O-NO/0581A/P/2018 - Art. 1 Comma 1 - LO/MI - Germania 2,00 € - Spagna 2,50 € - Svizzera  
Confon Teline CHF 3,00 - Svizzera CHF 3,50 - Belgio 2,50 € - Canada CAD 7,00 - Gran Bretagna GBP 2,50 - Portogallo 2,50 € - MC Côte d'Azur 2,60 €



ELETTRA LAMBORGHINI

problemi urologici). Avendoli osservati da vicino nel via vai tra le prove in teatro e la sala stampa al secondo piano (al primo ci sono i camerini), posso confermare che è amore vero. Al pari di quello tra Achille Lauro e Boss Doms. **Il loro sex appeal e quel genderfluid che fa tanto tendenza** non viene messo in crisi neanche dal bacio dell'ultima puntata: Valentina Pegorer, compagna di Boss Doms e madre della loro figlia Mina di 14 mesi, scrive su Instagram: "Gli schemi sono solo nelle menti di chi se li prefissa. Siate sinceri con voi stessi e ascoltate la vostra natura". Standing ovation.

#### SAN FRANCESCO ALL'ARISTON

Achille Lauro è il performer più talentuoso degli ultimi anni. Le sue trasformazioni griffate Gucci (la mia preferita è quella della Regina Elisabetta I) ci hanno regalato momenti di spettacolo indimenticabili: credetemi sulla parola, ma **l'ovazione della sala stampa alla tutina glitterata di San Francesco** (quella della prima sera) resterà sul podio dei ricordi



MORGAN E BUGO

più belli di questa manifestazione. Un abito una storia, e anche di più: i Pinguini Tattici Nucleari nella sera delle cover hanno scelto completi full color di Dolce & Gabbana, uno per ogni decennio del festival. Mentre **Elodie ha infuocato con le scollature di Versace**: applausi giornalistici per il suo fisico, forse più che per la sua bellissima canzone. Perché nel Roof dell'Ariston (la sala stampa) è tutto ingigantito, a partire dalle forme: il maxishermo proietta curve al mega pixel e quando, l'ultima sera, a Elettra Lamborghini scappa qualcosa di troppo dal décolleté, parte un urlo da stadio. Meno male che era l'edizione delle donne (e tutto il resto scompare).

#### NON SOLO LAVORO

Ma siccome siamo tutte un po' vanitose, anch'io quest'anno mi sono voluta fare più bella del solito. Merito di Casa Sanremo, allestita al Palafiori. Un luogo di ristoro per tutta la città, **la connessione tangibile tra le persone e gli artisti del festival** (gli showcase notturni erano una garanzia!). Sede, tra le altre cose, di trasmissioni radio e di studi tv (come quello dell'Altro Festival, del quale sono stata ospite nella serata di giovedì). E sede di un posto, alla terza scala mobile sulla sinistra, che sapeva di paradiso terrestre: il Dream Space, area relax con angolo trucco, parruccho e spa.

Confesso: riducendo ulteriormente le poche ore di sonno, in una settimana sono riuscita a infilare quattro sedute di make up, tre messe in piega e due massaggi alla cervicale. Tutte al mattino presto, per affrontare la giornata (e le lunghe notti) con una marcia in più.

#### E ORA CHE SUCCEDERÀ?

Festival dei record, festival dell'amicizia, dell'inclusività, delle donne. Archiviato, comunque lo si voglia chiamare, Sanremo 2020, si inizia a pensare all'anno prossimo. **Nei corridoi si mormora che Amadeus e Fiorello siano pronti al bis.** La Rai ha già chiesto loro di pensarci: gli ascolti altissimi (il meglio degli ultimi vent'anni) e il ringiovanimento del target, con oltre l'80% delle ragazze tra i 16 e i 24 anni, regalano la certezza di aver centrato l'obiettivo. Io spero che i Bff della musica accettino: al netto di qualche polemica, tra la durata eccessiva e Fiorello che bisticcia e poi fa pace con Tiziano Ferro, è stato un grande show. Canzoni comprese. A proposito: di quelle non vi ho parlato perché tanto le state già ascoltando in radio (potete condividere le vostre preferenze su Ig, usando l'hashtag #civediamosullestories). **La mia classifica? Sul mio podio non c'era posto per tutti.** E con questo, dal treno che mi sta portando a casa, passo e chiudo.

## **NON SOLO LAVORO**

Ma siccome siamo tutte un po' vanitose, anch'io quest'anno mi sono voluta fare più bella del solito. Merito di Casa Sanremo, allestita al Palafiori. Un luogo di ristoro per tutta la città, **la connessione tangibile tra le persone e gli artisti del festival** (gli showcase notturni erano una garanzia!). Sede, tra le altre cose, di trasmissioni radio e di studi tv (come quello dell'Altro Festival, del quale sono stata ospite nella serata di giovedì). E sede di un posto, alla terza scala mobile sulla sinistra, che sapeva di paradiso terrestre: il Dream Space, area relax con angolo trucco, parrucco e spa.

Confesso: riducendo ulteriormente le poche ore di sonno, in una settimana sono riuscita a infilare quattro sedute di make up, tre messe in piega e due massaggi alla cervicale. Tutte al mattino presto, per affrontare la giornata (e le lunghe notti) con una marcia in più.