

SANREMO 2019, STUDIO LEGALE DIKE: DAL DIGITALE AL VINILE

▲ Enzo Bellini ② 1 giorno ago 🖿 Sanremo 2019 ③ 33 Views

₩ Tweet



Lo Studio Legale Dike, in occasione di Casa Sanremo 2019, organizza l'incontro "Dal digitale al vinile – Quali prospettive per gli artisti?".

Nei giorni in cui da una parte a Bruxelles si discute della **direttiva Copyright** e del mercato unico digitale, dall'altra il *focus* resta sugli Artisti e sui titolari dei diritti d'autore e su come questi debbano segnare il loro percorso professionale in un mondo in continuo divenire, per questo nasce lo **Studio Legale Dike**.

Le sfide sono numerose e mentre tutto sembra andare verso **la digitalizzazione delle opere e degli sfruttamenti** o verso **sistemi basati su registri distribuiti** come la **Blockchain** ed i **biglietti elettronici nominativi** (per ovviare al *secondary ticketing*) molti artisti scelgono il vinile.





PALAFIORI – IVAN GRAZIANI THEATRE

DAL DIGITALE AL VINILE QUALI PROSPETTIVE PER GLI ARTISTI?

Moderano:

Luca De Gennaro e Maria Francesca Quattrone

Luca De Gennaro: Vice President of Talent & Music - MTV South Europe, Middle East, Africa. Head of VH1 Italy - Viacom International Media Networks

Maria Francesca Quattrone: Founding Partner Studio Legale DIKE

Ne discutono:

I produttori discografici e gli editori Sergio Cerruti - Presidente AFI Enzo Mazza - Presidente SCF

Roberto Razzini – AD Warner Chappel Music Italia /Consigliere di Gestione SIAE

Andrea Rosi - President & CEO Sony Music Ent. Italy

I distributor fisici e digitali

Claudio Ferrante - CEO & Founder Artist First

Chiara Santoro - Music Content Partnerships manager, Italy, Spain & Portugal, YouTube & Google Play

Il management

Paolo d'Alessandro - Motion Management - (Caparezza e Nickelback)

Il live

Daniele Parascandolo – Direttore Artistico Magellano Concerti

Per info e prenotazioni scrivere a studiolegale@dlegal.it

Le collecting

Andrea Miccichè - Presidente Nuovo Imaie

Saranno presenti diversi Artisti

Locandina Studio Legale Dike

Studio Legale Dike: L'incontro a Sanremo 2019

In occasione del Festival di Sanremo 2019, lo Studio Legale Dike ha deciso di porre l'accento su questo tema organizzando l'incontro "Dal digitale al vinile – Quali prospettive per gli artisti?" (che si svolgerà venerdì 8 febbraio, alle ore 16.30, presso l'Ivan Graziani Theatre di Casa Sanremo 2019).

Studio Legale Diki: Parla la fondatrice



Maria Francesca Quattrone - Fondatrice Studio Legale Dike

"Abbiamo sentito l'esigenza di organizzare questo dibattito approfittando di una occasione davvero unica: la presenza di tutti gli operatori del settore. – commenta Maria Francesca Quattrone partner fondatore dello Studio Legale Dike – Poiché siamo a Sanremo 2019 e parliamo di musica abbiamo pensato fosse importante avere un momento di riflessione e di discussione su come costruire una carriera artistica oggi. Dal "Digitale al Vinile" è un po' una provocazione perché in un'epoca in cui tutto va verso il digitale e naviga in rete, vi è un ritorno a riassaporare alcuni suoni e ed alcuni ricordi. Come mai?, continua la fondatrice. "È importante capire da dove si è partiti, dove ci si trova e verso quali scenari ci si deve proiettare. È importante capire il mercato discografico, come si presenta nel nostro Paese e nel mondo. Invitiamo a partecipare tutti gli operatori del settore perché fare un po' di brain storming ascoltando voci diverse non sempre accade con questa facilità. Così anche noi legali comprenderemo sempre meglio le richieste dei nostri Clienti", conclude Maria Francesca (Studio Legale Dike.)

Studio Legale Dike: Cos'è?

Lo Studio Legale Dike è una boutique di specializzati in diritto della proprietà industriale e intellettuale, dell'entertainment, dei media e delle nuove tecnologie, della privacy.

Informazioni sul sito dello Studio Legale Diki, cliccando QUI.