



CHILI
LIVE YOUR MOVIE
Paghi solo quello che vedi!**GUARDA >**

Il tuo primo film al 50% DI SCONTO

Gilet gialli bloccati a La Turbie: volevano arrivare in Italia per protestare. ...

Sanremo, l'arpista che ha scelto di insegnare alle bambine la musica degli angeli

Da Como alla Riviera reunion di famiglia per condividere la festa

Festival, la notte è piccola in città: note, mondanità e jam

Ricetta per la voce: olive taggiasche ed extravergine

>



Festival: al Gala con Elisa, Sinclar e tutti i cantanti in gara. Baglioni non si fa vedere

I protagonisti hanno preferito i party di Sorrisi e Canzoni e Radio Italia Al buffet di benvenuto del Comune solo Papaleo. Apre Casa Sanremo



Diletta Leotta e Boc Sinclar

IMPERIA E SANREMO

Passerella d'amore

LORENZA RAPINI

Festival, palco per la protesta

GIULIO GAVINO

Lungo weekend di festa elementari e materne chiuse da oggi in centro

LORENZA RAPINI

VIDEO CONSIGLIATI

Il soffione rivoluzionario batte i record di vendite

ZenShower Pro

Lindsey Vonn annuncia il ritiro: "Il mio corpo è irreparabilmente rotto"

SCOPRI TOP NEWS

DANIELA BORghi ANDREA DI BLASIO GIULIO GAVINO
SANREMO

 Pubblicato il 04/02/2019
Ultima modifica il 04/02/2019 alle ore 16:28

Un mese prima di essere colpito da un infarto, il tuo corpo inizia a mettersi in guardia: ecco i 6 segni premonitori

DailyHolics

Nadal si sposerà con Xisca: ecco chi è la sua fidanzata poco social e le loro foto assieme

Nessun cantante al gala di benvenuto di Comune e casinò, tutti presenti invece a quelli di Mondadori (Sorrisi e Canzoni e Grazia) e Radio Italia, tra Royal Hotel e Victory Morgana. Cantanti e vip. Tantissimi, ma per pochi, pochissimi. Al Roof Garden della casa da gioco i più attesi erano i presentatori ma il trio Baglioni, Raffaele, Bisio non si è fatto vedere. A fare presenza sono stati invece Rocco Papaleo e Anna Foglietta, conduttori del DopoFestival. Quello «istituzionale» lo

progressivamente desertificata.

Il motivo? Per vivere la prima notte mondana di Sanremo, ma mondana PER davvero, c'era da andare da un'altra parte. Al Royal hanno fatto le cose davvero in grande. Già, perchè a prendere la parola, musicalmente parlando, è stata una cantante come Elisa, una delle super-ospiti italiane invitata da Baglioni. E dopo di lei la notte è proseguita con la dance di un guru mondiale dell'intrattenimento come Bob Sinclar. Cantanti? C'era solo l'imbarazzo della scelta, da Renga a Il Volo, da Negrita a Paola Turci, per arrivare a Irama e Nek. E a posare per i fotografi, e per i selfie, c'erano anche la bellissima Diletta Leotta in stile glamour e una smagliante Martina Colombari. E poi si è materializzata anche la Foglietta del DopoFestival insieme a Motta, Carolina Crescentini, Ghemon e Federica Carta. A contorno un ricco buffet e bollicine per tutti. Dalle 23 in poi gli ospiti di Mondadori hanno proseguito la festa mentre i cantanti si sono progressivamente spostati al Victory Morgana, in omaggio a Radio Italia, il network che «fa girare i dischi». Anche qui mondanità a fiumi, per la gioia degli appassionati dei selfie e dei paparazzi.

*Per articoli di qualità e senza pubblicità, **unisciti a noi***

La nota positiva è che la mondanità intorno al Festival sta crescendo, e non poco. Quella negativa è che l'evento promosso dal Comune in pratica è stato snobbato da tutti i vip della kermesse (e non c'è stato neppure il pienone di consiglieri comunali, assessori e quant'altro).

Nel pomeriggio la città aveva vissuto un altro evento dell'antivigilia festivaliera, il taglio del nastro di Casa Sanremo, il contenitore di eventi, musica e di «tuttounpo» organizzato da Vincenzo Russolillo. La madrina quest'anno è stata la bella conduttrice Roberta Morise. Il sindaco Alberto Biancheri ha auspicato che Casa Sanremo possa rimanere una realtà in grado di rimanere in città tutto l'anno. Il paron ha glissato sui dettagli ma non ha disdegnato sull'interesse della location sanremese (quest'anno ha promosso anche un concorso canoro legato alla sua «creatura» che ha portato non pochi giovani la scorsa settimana in città).

Intanto Sanremo sta prendendo la sua definitiva forma festivaliera. Casa Siae in piazza Colombo è stata ultimata ed è agli sgoccioli anche la trasformazione del Forte di Santa Tecla destinato a diventare un polo di attrazione aperto al pubblico di giorno e lounge-vip la sera e la notte. Questa mattina i sanremesi in via Matteotti troveranno uan sorpresa. All'Ariston sono comparsi due enormi pannelli con i fiori di Sanremo. È il richiamo evidente che il sindaco Biancheri ha voluto sul teatro per ricordare la vocazione floricola della città (e per tagliare corto sulle polemiche legate alla poca visibilità).

Da oggi si entra davvero nel vivo, con la prima conferenza stampa ufficiale all'Ariston Roof con Baglioni, Bisio e la Raffaele. La città è arrivata a livelli di tutto esaurito con una giornata di anticipo. Da domani sarà Festival.