

S.Bartolomeo, domande per mensa e scuolabus entro giovedì

Diano, blitz dei vigili nell'ex stazione. Bloccato furgone con a bordo ...

All'Ipsia d'Imperia una lezione con....la Ducati Superbike

La Corsica ad occhio nudo da Sanremo

Seconda categoria, l'Atletico Argentina sconfigge il Riva Ligure ...

Festival di Sanremo, ieri prove blindate di Baglioni e Ligabue. Nella scenografia spicca il “trampolino”

Torna Favino, sorge la “teca” sul red carpet. La città sempre più in clima Festival



La “teca” davanti all'Ariston (foto Manrico Gatti)

CONDIVIDI

...

SCOPRI TOP NEWS



Pubblicato il 29/01/2019
Ultima modifica il 29/01/2019 alle ore 20:31

GIULIO GAVINO
SANREMO

Ecco le due grandi novità del Festival Baglioni-bis. La blindatissima scenografia dell'Ariston con il «trampolino» che farà vagare a mezz'aria i cantanti. E il mitico Liga, Luciano Ligabue, al ritorno a Sanremo come super ospite dopo l'incredibile performance che l'aveva visto protagonista del 2014. Ha provato per due ore con il «dirottatore artistico», con intorno una quindicina di ballerini. Ma non è finita. Ieri ha preso forma anche la «teca» di cristallo destinata a soppiantare la passerella sul red carpet. Poi sono trapelate indiscrezioni sul ritorno di Pierfrancesco Favino che farà uno sketch con Virginia Raffaele

IMPERIA E SANREMO

Ieri prove blindate di Baglioni e Ligabue. Nella scenografia spicca il “trampolino”

GIULIO GAVINO

(scambio di ruoli conduttore-ospite in linea con lo scorso anno) e su una delle canzoni che Baglioni ha scelto di proporre al pubblico, «Quante Volte».

PUBBLICITÀ



Replay

6

inRead invented by Teads



La “teca” davanti all'Ariston

L'attualità va raccontata. Aiutaci a farlo sempre meglio

Cantanti-volanti

Potentissimi giochi di luce, l'orchestra in posizione arretrata, una «passerella-palcoscenico» avanzata verso il teatro sulla falsariga dei teatri di avanspettacolo. Questi i dettagli della scenografia del Festival 2019. Ma la cosa particolare è il «trampolino», come è stato soprannominato dalle manovalanze Rai all'Ariston, una piattaforma che darà l'effetto «volante» ai cantanti. Ancora da chiarire la dinamica di utilizzo, probabilmente potrebbe farli «atterrare» sul palcoscenico.

Mercato dei fiori: il fatturato aumenta ma diminuiscono gli addetti ai lavori

GIANNI MICALETTO

Crescentini, Arisa e Nino D'Angelo - Piazzetta già in formato Festival

DANIELA BORghi

VIDEO CONSIGLIATI

13 stranissimi animali ibridi che esistono realmente

easyviaggio

65 anni fa la Rai inaugura l'inizio della televisione in Italia con una diretta

Accetta micropagamenti con il POS grazie ad Axerve Easy.

Axerve

15 anni fa moriva Norberto Bobbio, uno dei grandi intellettuali del '900

Contenuti Sponsorizzati da Taboola



Ligabue all'Ariston per le prove

Super Liga

In forma smagliante Luciano Ligabue è arrivato all'Ariston intorno alle 15,30. Sosta in camerino per un'ora, poi confronto con Baglioni e due ore filate di prove con i ballerini. Riserva sui brani che si due interpreteranno insieme.

Casa Siae by iCompany

È tutta nuova l'installazione Casa Siae che nascerà in piazza Colombo, sotto il coordinamento di iCompany di Massimo Bonelli, nell'ambito delle manifestazioni collaterali al Festival sotto il coordinamento di Rai Pubblicità. Sarà un luogo in cui artisti, autori, editori, produttori, discografici potranno incontrarsi e confrontarsi e immaginare assieme il Futuro della Musica (il programma sarà definito a giorni). Casa Siae sarà anche teatro di alcune popolari trasmissioni di Radiorai.

Casa Sanremo

Il Palafiori ha già iniziato la sua annuale e rituale trasformazione in Casa Sanremo. Per ora, a porte chiuse, si stanno svolgendo le selezioni del concorso nazionale che durante l'anno ha visto centinaia di ragazzi in gara per staccare il biglietto e venire in Riviera (tra i giurati il maestro Beppe Vessicchio). L'inaugurazione del «carrozzzone» di intrattenimento e mondalità promosso dal Groppo Eventi di Vincenzo Russolillo è fissata per le 18 di domenica. Madrina d'eccezione Roberta Morise de «I Fatti Vostri».

Casinò

Nel teatro della casa da gioco è iniziato l'allestimento della scenografia del DopoFestival che Baglioni ha affidato a Rocco Papaleo.