

## Sanremo, dall'1 al 9 febbraio un Masterclass in fotografia musicale e di eventi

Il corso fornisce le conoscenze di base per imparare a misurarsi con una professione dove l'utilizzo delle nuove tecnologie sono indispensabili e ci si confronterà con varie tipologie di evento

Condividi:



19 Gennaio, 2019

Condividi: f t p in e p



### Masterclass in fotografia musicale e di eventi Fotografa anche tu Casa Sanremo Vitality's 1/9 febbraio 2019

Vuoi accedere ad un grande evento unendo fotografia e musica? Lascia che ti aiuti a diventare un fotografo musicale di successo

#### La Masterclass

La masterclass in fotografia musicale e di eventi è un corso teorico e pratico con 7 giorni di stage a Sanremo, durante il Festival della Canzone Italiana. Sono previste due giornate di didattica in aula prima dell'inizio della kermesse. La masterclass ha l'obiettivo di formare una figura professionale competente ed esperta: il fotografo di eventi. Il corso fornisce le conoscenze di base per imparare a misurarsi con una professione dove l'utilizzo delle nuove tecnologie sono indispensabili e ci si confronterà con varie tipologie di evento.

Una masterclass esclusiva che ti permetterà di realizzare immagini incentrate sul più grande e atteso evento musicale dell'anno quale il Festival della Canzone Italiana

Casa Sanremo Vitality's è l'area hospitality ufficiale del più grande evento musicale: il Festival della Canzone Italiana. Casa Sanremo è nato 12 anni fa da un'idea di Pepi Morgia, Vincenzo Russolillo e Mauro Marino. Si tratta di uno spazio disposto su tre livelli situato a 200mt dal Teatro Ariston. Casa Sanremo è un'area interamente dedicata al mondo della musica ed ai suoi protagonisti, non è solo il posto ideale in cui artisti, musicisti, giornalisti ed addetti ai lavori del mondo dello spettacolo trovano il giusto ambiente per parlare del Festival, ma anche un luogo dove nascono attività culturali, incontri, interviste, show case e molto altro.

Il 2018 è stata un'edizione da 370 eventi e 78.000 presenze

Avrai l'opportunità unica di fotografare i tantissimi eventi in programma e sviluppare nuove abilità esercitandoti sul campo. Ti verranno assegnati degli eventi da documentare in determinate aree in cui avrai un ruolo principale e potrai metterti alla prova. Ogni allievo riceverà un'enorme quantità di istruzioni e critiche individuali. Ogni giorno sarà diverso e dovrai misurarti con tantissime problematiche che avrai la possibilità di imparare a gestire facendo esperienza. I partecipanti alla masterclass verranno suddivisi tra:

- Backstage & allestimenti
- Red Carpet dei cantanti davanti al Teatro Ariston
- Area Benessere - Spa & Hair - makeup. Lo spazio relax a 5 stelle dei cantanti
- Lounge - Palco Live Show
- Radio 105 e Subasio - Dirette radiofoniche con gli ospiti in gara al Festival
- Ivan Graziani Theatre
- Pino Daniele Theatre

Luigi Tenco Theatre  
Corporate Hub Pepi Morgia  
Liguria Roof

L'obiettivo è quello di dare un contributo duraturo alla tua formazione professionale offrendo una panoramica completa del settore eventi nel suo insieme. Verranno approfondite le modalità di organizzazione e realizzazione degli shooting nell'ambito degli eventi in base alle finalità del lavoro. Verranno presentati, inoltre, i principali tools utili per ottimizzare i tempi di presentazione e diffusione delle immagini. Il corso garantisce un primo ingresso nel mondo del lavoro e rappresenta un'esperienza unica da poter successivamente annoverare a curriculum.

Trascorrerai 9 giorni imparando, fotografando e divertendoti con la musica a Casa Sanremo Vitality's

Il Programma  
Venerdì 1 febbraio – Didattica frontale con il docente in aula

Ore 9.15 Accoglienza e benvenuto dei partecipanti  
Presentazioni con visione portfolio – spazio di confronto  
Come si diventa un fotografo musicale e di eventi  
I 5 miti sulla fotografia musicale e di eventi – le incomprensioni più frequenti  
La mentalità – La tecnica non basta, hai bisogno di una mentalità unica per avere successo

Ore 12.30/14.30 Pausa pranzo – Per chi lo desidera può essere un ulteriore momento di confronto e condivisione.

Ore 14.30/18.00 Inizio lezione pomeridiana  
La padronanza della tecnica fotografica – Nozioni di tecnica base  
L'attrezzatura del fotografo musicale e di eventi – consigli e opzioni  
Come ottenere buone foto al tuo primo evento musicale  
L'etica e la relazione con l'organizzazione, gli artisti, il pubblico e i colleghi fotografi  
Organizzazione delle immagini: preparazione e consegna del materiale  
Postproduzione e tool per la consegna delle fotografie in tempo reale  
Come costruire il proprio portfolio e accedere al settore eventi

Venerdì 2 febbraio – Didattica frontale con il docente in aula

Ore 9.15 Accoglienza e benvenuto dei partecipanti  
Presentazione di Casa Sanremo – l'area hospitality del Festival di Sanremo  
Analisi degli eventi in programma, il sito web ufficiale [www.casasanremo.it](http://www.casasanremo.it) e assegnazione ai partecipanti delle aree da seguire in fase di stage  
\*Contributo Speciale di Vincenzo Russolillo, Patron di Casa Sanremo "Metodologia del comportamento all'interno degli eventi"

Ore 12.30/14.30 Pausa pranzo – Per chi lo desidera può essere un ulteriore momento di confronto e condivisione.

Ore 14.30/18.00 Inizio lezione pomeridiana  
Visita guidata dentro Casa Sanremo prima dell'inaugurazione  
Preparazione alla fase di stage  
\*Contributo Speciale di Massimo Bonelli, Fondatore di Icompany e organizzatore del Concerto del Primo Maggio di Roma "Come programmare il tuo percorso artistico"

La docenza è affidata a Raffaella Sottile, fotografa musicale e di eventi dal 2006. Ha iniziato il suo percorso lavorativo con Pepi Morgia, regista e designer italiano. Raffaella collabora con Consorzio Gruppo Eventi, Premio Tenco, ICompany e il magazine musicale CSI magazine (Casa Suonatori Indipendenti).  
[www.raffaellasottile.com](http://www.raffaellasottile.com)

Per essere ammessi alla masterclass è necessario avere i seguenti requisiti:

conoscenza base della tecnica fotografica, saper utilizzare la fotocamera in modalità manuale  
essere in possesso di una fotocamera reflex  
essere in possesso di un computer portatile

\*Ogni partecipante potrà presentare un portfolio (anche non a tema) in aula  
\*La masterclass include il vitto per i partecipanti.

Condividi:



CONDIVIDI:

< PRECEDENTE

Imperia, stasera "Recital" di  
Max Pisu a "Lo Spazio  
Vuoto"

>SUCCESSIVO

Sciopero dei bus in  
provincia di Imperia lunedì  
21 gennaio dalle 11 alle 15

Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per il suo funzionamento e per raccogliere statistiche sul suo utilizzo. Clicca su [Accetta](#) per consentire l'uso dei cookie da parte del sito. [Leggi l'informativa completa.](#)

© RivieraPress

ACCETTA

Privacy e Cookie Policy [f](#) [t](#) [v](#)